

# IN 110

**NOWOŚĆ!**

**jazz**

**Dekoracyjna  
masa szpachlowa do wnętrz**



**jazz**

## WŁAŚCIWOŚCI

- ▶ **wiele kolorów i struktur**
- ▶ **kreatywne efekty wykończeń**
- ▶ **efekt klasycznego lub strukturalnego tynku**
- ▶ **łatwa i szybka aplikacja**
- ▶ **gotowa do użycia**
- ▶ **elastyczna**
- ▶ **odporna na zarysowania i uszkodzenia**
- ▶ **nie wymaga lakierowania do wnętrz**

## ZASTOSOWANIE

Ceresit Instyle IN 110 służy do wykonywania cienkowarstwowych powłok dekoracyjnych ścian, sufitów, elementów architektonicznych i użytkowych, zarówno w budownictwie mieszkaniowym, jak i obiektach użyteczności publicznej.

Zróznicowane techniki aplikacji oraz wykończenia pozwalają na uzyskanie efektu przestrzennych powierzchni o unikatowych teksturach i kolorach. Łatwość osiągnięcia pożądanego efektu finalnego wynika z nieograniczonej ilości sposobów nanoszenia materiału. Ilość przebarwień, ubytków czy sposobów kształtowania powierzchni zależy w głównej mierze od inwencji wykonawcy.

Produkt może być aplikowany wyłącznie w pomieszczeniach suchych na podłożach mineralnych np. tynkach tradycyjnych i gipsowych, gładziach Ceresit IN 45, IN46, oraz na płytach gipsowo-kartonowych, wiórowych itp. Łatwość aplikacji sprawia, że Ceresit Instyle IN 110 jest produktem przeznaczonym zarówno dla profesjonalnych, jak i mniej doświadczonych wykonawców.

## PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA

Ceresit Instyle IN 110 może być stosowany na równe, nośne, suche i wolne od substancji zmniejszających przyczepność (takich jak: tłuszcze, bitумы, pyły) podłoża:

- tynki cementowe i cementowo-wapienne (wiek powyżej 28 dni, wilgotność  $\leq 4\%$ ), beton (wiek powyżej 3 miesięcy, wilgotność  $\leq 4\%$ ) – zagruntowane preparatem gruntującym Ceresit IN 10,



- podłoża gipsowe o wilgotności poniżej 1% – zagruntowane preparatem Ceresit IN 10,
- płyty gipsowo-kartonowe, wiórowe, gipsowo-włóknowe mocowane według zaleceń producentów płyt – zagruntowane preparatem Ceresit IN 10,
- powłoki malarskie – mocne, o dobrej przyczepności do podłoża, zagruntowane preparatem gruntującym Ceresit IN 10.

Nierówne i uszkodzone podłoża należy wcześniej wyrównać i naprawić. W przypadku tradycyjnych tynków i podłoży betonowych można zastosować szpachlówkę Ceresit CT 29 oraz gładzie Ceresit IN 35, IN 45 i IN 46. Istniejące zabrudzenia, warstwy o niskiej wytrzymałości oraz powłoki malarskie z farb elastycznych, wapiennych i klejowych trzeba całkowicie usunąć.

Podłoża nasiąkliwe należy najpierw zagruntować preparatem Ceresit IN 10 a następnie poczekać do jego całkowitego wyschnięcia.

Napór wilgoci od strony podłoża może spowodować uszkodzenie masy dekoracyjnej, dlatego należy upewnić się czy w sąsiednich pomieszczeniach (miejscach) narażonych na trwałe zawilgocenie wykonano odpowiednie warstwy uszczelniające.

## WYKONANIE

Masa dekoracyjna Ceresit Instyle IN 110 jest gotowa do użytku. Po otwarciu opakowania dokładnie wymieszać zawartość pojemnika przy pomocy mieszadła koszykowego. Masę dekoracyjną Ceresit Instyle IN 110 zaleca się nanosić w dwóch warstwach przy pomocy pacy ze stali nierdzewnej. Grubość jednorazowo aplikowanej warstwy nie powinna przekroczyć 3,0 mm. Po wyschnięciu warstwy podkładowej (po około 4 – 8 godz.) nanieść drugą warstwę tzw. wykończeniową. Łączna grubość warstw nie powinna przekroczyć 6 mm. W zależności odżądanego efektu końcowego warstwę ostateczną / ozdobną można wykończyć na gładko lub wykonać nieregularne wzory.

Nakładanie oraz wykańczanie (efekty dekoracyjne) powinno odbywać się przy nieregularnych kolistych, wertykalnych, horyzontalnych lub diagonalnych ruchach pacy. Do obróbki ostatecznej zalecane jest stosowanie pac lub kielni wykonanych z wysokogatunkowej, niskowęgłowej stali nierdzewnej. Najlepsze efekty uzyskuje się przy użyciu tzw. pacy weneckiej do stiuków. Nadanie finalnej struktury powierzchni można uzyskać np. poprzez tzw. przepalanie masy dekoracyjnej, zacierając mocno i energicznie wybrane obszary.

Zachowując stale wilgotny i plastyczny materiał podczas nakładania uzyskujemy powierzchnię jednorodną, gładką o zamkniętych porach. W przypadku mocnego i intensywne go ściągania / przecierania pacą nadmiaru masy powodującą tzw. „przesuszenie masy”, możemy uzyskać efekt starej, nierównomiernej, rustykalnej lub modernistycznej powierzchni. Efekty dekoracyjne np. odcisnięte elementy ozdobne, mogą być tworzone w momencie, gdy masa wstępnie jest stwardniała (nie klei się do narzędzi). W celu poprawienia odporności na wilgoć oraz zabrudzenia zalecane jest zastosowanie gruntu Ceresit IN 10.

## UWAGA

Prace należy wykonywać w suchych warunkach, przy temperaturze powietrza i podłoża od +10°C do +25°C Wszelkie dane odnoszą się do temperatury +20°C i wilgotności względnej powietrza 60%. W innych warunkach należy uwzględnić krótszy lub dłuższy czas twardnienia materiału. Narzędzia i świeże zabrudzenia należy myć wodą, a stwardniałe resztki usuwać mechanicznie.

## ZALECENIA

Z uwagi na zawarte wypełniacze naturalne, mogące powodować różnice w wyglądzie – należy na jednej płaszczyźnie stosować materiał o tym samym numerze szarży produkcyjnej umieszczonym na każdym opakowaniu. Napoczęte opakowanie należy dokładnie zamykać, a jego zawartość wykorzystać w możliwie najkrótszym czasie.

Niniejsza karta techniczna określa zakres stosowania materiału i zalecany sposób prowadzenia robót, ale nie może zastąpić zawodowego przygotowania wykonawcy. Oprócz podanych zaleceń prace należy wykonywać zgodnie ze sztuką budowlaną i zasadami BHP.

Producent gwarantuje jakość wyrobu, natomiast nie ma wpływu na warunki i sposób jego użycia. W przypadku wątpliwości należy wykonać własne próby stosowania.

Wraz z ukazaniem się tej karty technicznej tracą ważność karty wcześniejsze.

## SKŁADOWANIE

Do 18 miesięcy od daty produkcji, przy składowaniu w chłodnych warunkach i w oryginalnych, nieuszkodzonych opakowaniach.

**Chronić przed mrozem i wysokimi temperaturami podczas składowania!**

Całkowicie opróżnione opakowania należy dostarczyć do recyklingu, pozostałości materiału zebrać i przekazać do utylizacji firmie posiadającej odpowiednie uprawnienia.

## OPAKOWANIA

Plastikowe pojemniki 8 kg.

## DANE TECHNICZNE

Baza:	wodna dyspersja żywic akrylowych z wypełniaczami mineralnymi, pigmentami i dodatkami
Gęstość:	ok. 0,9 kg/dm <sup>3</sup>
Temperatura stosowania:	od +10°C do +25°C
Czas przesychnania:	ok. 4h – 8h
Grubość zalecana:	do 3 mm w jednej warstwie
Przyczepność do betonu wg. PN-EN 15824:2010	1,8 MPa
Paroprzepuszczalność wg. PN-EN 15824:2010:	0,09 m
Orientacyjne zużycie:	ok. 1,1 kg/m <sup>2</sup> na każdy mm grubości